



F. Arthur Uebel  
Fine clarinets since 1936  
Germany

French System Clarinets  
Clarinetas sistema francés

# F. Arthur Uebel Clarinets

## Top-shelf instruments

### Clarinetes de F. Arthur Uebel

### Instrumentos de primera categoría



Friedrich Arthur Uebel (1888-1963) and clarinet maker Max Schnabel  
Friedrich Arthur Uebel (1888-1963) y el maestro clarinetista Max Schnabel

#### **Clarinet Fascination – First-class craftsmanship for a soulful sound**

The name F. Arthur Uebel has stood for the finest in clarinet making since 1936. Whether it's taking your first steps on the musical stage or sold-out solo performances in the greatest concert halls in the world – our clarinets are the perfect companions at any playing level.

In our workshops, valuable traditions of clarinet making merge with ultra-modern manufacturing processes to create a harmonious symphony of artisanal perfection. This interplay produces clarinets whose unmistakable sound will delight audiences, students, fellow musicians – and most of all, yourself.

#### **Fascinación por el Clarinete – Artesanía de primera clase para un sonido conmovedor**

El nombre F. Arthur Uebel es sinónimo de la mejor fabricación de clarinetes desde 1936. Ya sea para los primeros pasos en el escenario musical o para solos en auditorios de todo el mundo, nuestros clarinetes son los perfectos compañeros a cualquier nivel.

En nuestra fábrica, el buen saber hacer se fusiona con procesos de fabricación ultramodernos para crear una armoniosa sinfonía de perfección artesanal. De esta interacción nacen clarinetes cuyo sonido inconfundible deleitará público, estudiantes, camaradas de profesión ... y a usted mismo.



# F. Arthur Uebel

German craftsmanship with French fingering

Sound, response, intonation and ergonomics – our Boehm system clarinets will quickly convince even the most demanding clarinettists.

Naturally dried woods are the soul of our instruments.

In combination with our unique bores, they are the core of the special F. Arthur Uebel sound. In order to achieve this, we completely dispense with artificial drying processes: Grenadilla and Mopane are carefully stored for a minimum of seven years before we use them to make a new F. Arthur Uebel clarinet.

The result is not only a beautiful sound, but also robust quality that lasts. We're so convinced of the quality of our instruments that we offer a five-year guarantee against cracks!

## Artesanía alemana con sistema francés

Sonido, respuesta, entonación y ergonomía: nuestros modelos de clarinete en sistema Boehm convencen incluso a los clarinettistas más exigentes.

Nuestras maderas son el alma de nuestros instrumentos y junto con nuestro taladro único determinan el sonido especial de F. Arthur Uebel. Prescindimos por completo de los procesos de secado artificial de la Granadilla y el Mopane en nuestros clarinetes.

Nuestras maderas se curan durante al menos siete años antes de destinarlas a su transformación.

¿Sabía que ofrecemos una garantía de cinco años en las grietas de la madera?



Grenadilla wood storage  
(minimum storage of seven years)

Almacén para la madera de grenadillo (almacenamiento mínimo de 7 años)



Clarinet manufacturing in Markneukirchen

Producción de clarinetes en Markneukirchen



Sterling silver inlay work  
Sello incrustado en plata



Finished clarinets for testing in the showroom  
Clarinetes a punto para ser testados



Learn more about our workshop in Markneukirchen and follow us on Facebook and Instagram | Obtenga más información sobre nuestro taller en Markneukirchen y síganos en Facebook e Instagram



- @ www.uebel-klarinetten.de
- www.facebook.com/F.ArthurUebel
- www.instagram.com/uebel\_klarinetten

F. Arthur Uebel GmbH  
Gewerbegebäude 58 · 08258 Markneukirchen · Germany  
info@uebel-klarinetten.de

Distribution: Arnold Stölzel GmbH  
Postfach 55 23 · D-65045 Wiesbaden  
+49(0) 611-95089-0 · info@stoezel-music.de



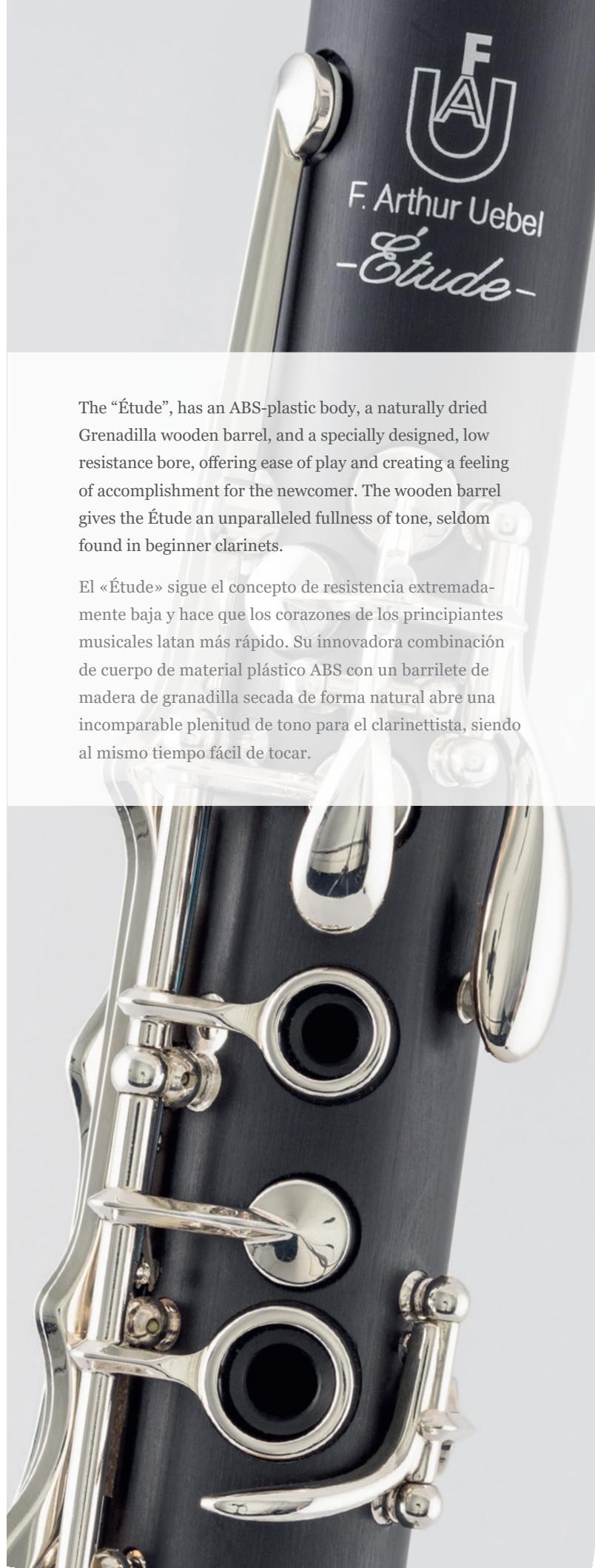
Étude B♭

# Étude

17 keys • 6 rings • ABS body • ergonomically optimized design • adjustable, ergonomic thumbrest E♭ lever (Étude-L 18/6)\* • Grenadilla barrel leather pads • silver-plated keywork • F.A.U. mouthpiece Vandoren reed • Rovner ligature • comfortable case

17 llaves • 6 anillos • cuerpo de material plástico ABS diseño ergonómico optimizado • palanca Mi♭ (Étude-L 18/6)\* apoyapulgar ergonómico ajustable • barrilete de granadillo zapatillas de piel • llaves plateadas • boquilla F.A.U. caña Vandoren • abrazadera Rovner estuche confortable

\* Optionally with E♭ lever (Étude-L) | Palanca Mi♭ opcional (Étude-L)



The “Étude”, has an ABS-plastic body, a naturally dried Grenadilla wooden barrel, and a specially designed, low resistance bore, offering ease of play and creating a feeling of accomplishment for the newcomer. The wooden barrel gives the Étude an unparalleled fullness of tone, seldom found in beginner clarinets.

El «Étude» sigue el concepto de resistencia extremadamente baja y hace que los corazones de los principiantes musicales latan más rápido. Su innovadora combinación de cuerpo de material plástico ABS con un barrilete de madera de granadilla secada de forma natural abre una incomparable plenitud de tono para el clarinettista, siendo al mismo tiempo fácil de tocar.



Classic B♭

Classic B♭-L

# Classic

17 keys • 6 rings • selected, naturally dried, seasoned  
Grenadilla wood • ergonomically optimized design  
undercut tone holes • "Classic" bore • E♭ lever (Classic-L 18/6) • 2 barrels • adjustable, ergonomic thumbrest  
leather pads • silver-plated keywork • inlaid sterling  
silver signet • F.A.U. mouthpiece • Vandoren reed  
Rovner ligature • X-Light case

17 llaves • 6 anillos • madera de granadillo seleccionada,  
secado natural • diseño ergonómico optimizado • taladros  
cónicos desde el interior • tubo «Classic» • palanca de Mi♭  
(Classic-L 18/6) • 2 barriletes • apoyapulgar ergonómico  
ajustable • sello incrustado en plata • zapatillas de piel  
llaves plateadas • boquilla F.A.U. • caña Vandoren  
abrazadera Rovner • estuche X-Light

The "Classic" is the entry professional level clarinet of the Uebel line up. It has an energetic sound and great flexibility. The ergonomically efficient key work is combined with elegant silver plating and the highest quality leather pads to provide a joyful musical experience.

El modelo «Classic» es el primer paso en la liga profesional de la línea de clarinetes Uebel y proporciona un tono energético y una gran flexibilidad. La confección ergonómica del sistema de llaves y palas conjuntamente con un elegante baño de plata y zapatillas de piel ofrecen un gran confort.



The "Advantage" offers a smooth tone and a wide colour spectrum. Its easy response and tonal variety encourages the imagination. The warm and powerful tone has a positive resonance and provides a tone of distinction.

El modelo «Advantage» posibilita un suave tono y un amplio espectro de tonalidades. De rápida reacción y con gran posibilidad de tonos, ofrece una mejor expresión. El tono, potente y cálido, proporciona una gran interpretación con un toque de distinción.



Advantage B♭

Advantage B♭-L

Advantage A

# Advantage

17 keys • 6 rings • selected, naturally dried, seasoned  
Grenadilla wood • ergonomically optimized design  
undercut tone • holes "Advantage" bore • E♭ lever (Advantage-L 18/6) • 2 barrels • adjustable, ergonomic thumbrest  
leather pads • silver-plated keywork • inlaid sterling  
silver signet • Vandoren mouthpiece • Vandoren reed  
Rovner ligature • Super deluxe case

17 llaves • 6 anillos • madera de granadillo seleccionada, secado natural • diseño ergonómico optimizado • taladros cónicos desde el interior • tubo «Advantage» • palanca de Mi♭ (Advantage-L 18/6) • 2 barriletes apoyapulgar ergonómico ajustable • zapatillas de piel • sello incrustado en plata  
llaves plateadas • boquilla Vandoren • caña Vandoren  
abrazadera Rovner • maleta Super de Luxe



Preference B<sub>b</sub>

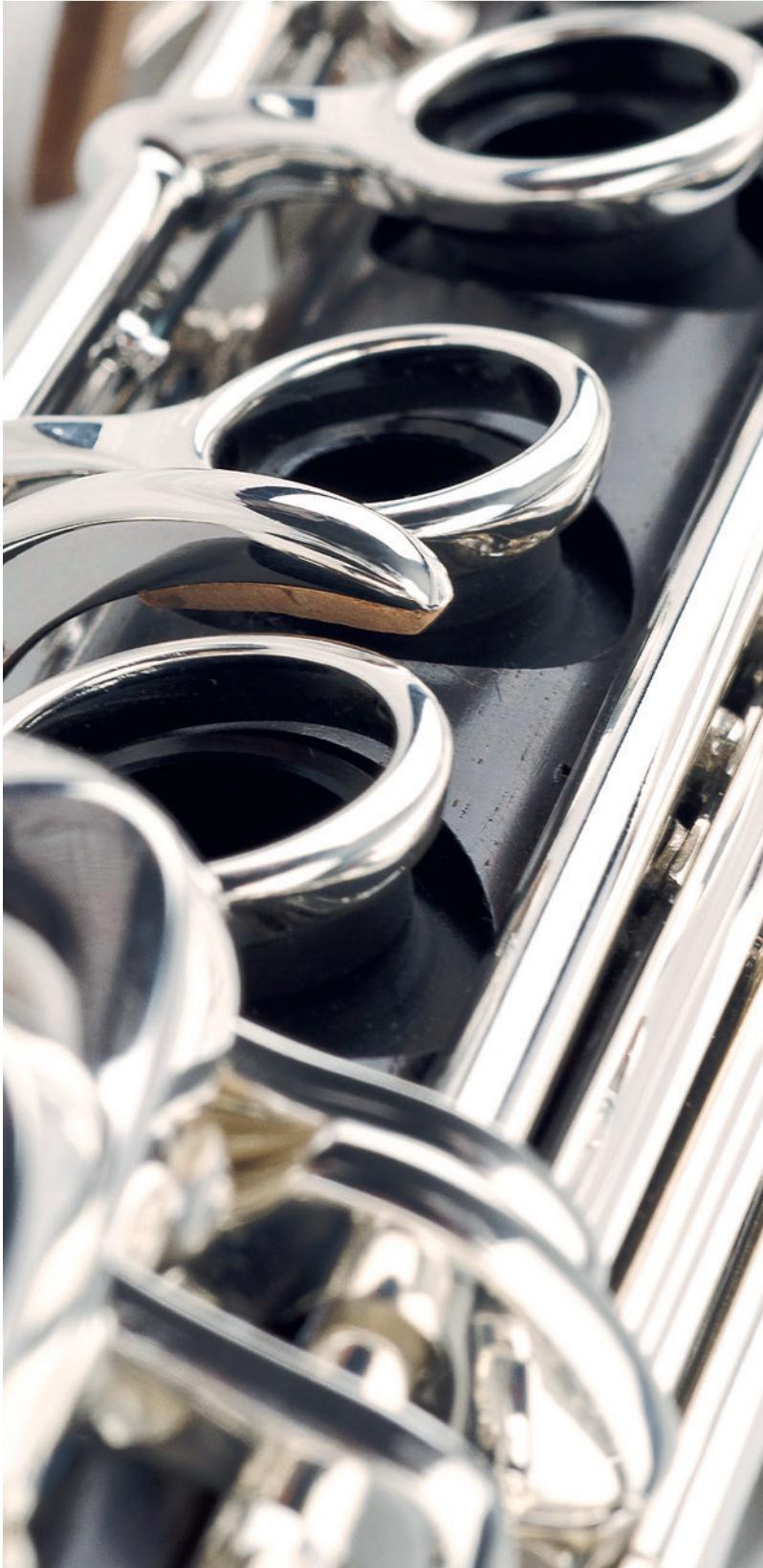
# Preference

18 keys • 6 rings • carefully selected, naturally dried, seasoned Grenadilla wood • ergonomically optimized design undercut tone holes • "Preference" bore • E<sub>b</sub> lever • 2 barrels inlaid sterling • silver signet • adjustable, ergonomic thumbrest • LP-Gore® pads • silver-plated keyword • Vandoren mouthpiece • Vandoren reed • Rovner ligature  
Super deluxe case

18 llaves • 6 anillos • madera de granadillo especialmente seleccionada, secado natural • diseño ergonómico optimizado taladros cónicos desde el interior tubo «Preference» • palanca de Mi<sub>b</sub> • 2 barriletes • apoyapulgar ergonómico ajustable zapatillas LP-Gore® • llaves plateadas boquilla Vandoren caña Vandoren • abrazadera Rovner • maleta Super de Luxe

The beauty of tone, matched by its impressive evenness, is just one of the attributes of the "Preference". It navigates musical genres with ease, and can produce a gentle whisper or a splendid reverberation with equal comfort and security.

La belleza de su impresionante uniformidad en el tono, es tan sólo una de las características del modelo «Preference». Es fácilmente compatible con todos los géneros musicales y aporta gran seguridad y comfort desde un suave susurro hasta una brillante reverberación.



# Our Tonewoods

Grenadilla and Mopane of the highest quality – these are the woods we use to make our clarinets. The natural drying and storage process we use to prepare the African tonewoods for their processing takes over seven years and is the pride of our company. It is the starting point for the beautiful sound of the F. Arthur Uebel clarinets.

The type of wood has a decisive influence on tone volume, response and timbre, which is due to the different vibration characteristics, density, hardness and structure of Grenadilla and Mopane wood.

Grenadilla has been the material of choice for clarinet making for over a hundred years and is ideal for making student and concert instruments.

**Timbre**  
flexible, balanced, elegant and resonant



La utilización de esta madera de gran densidad, desde hace ya más de cien años para la producción del cuerpo de los clarinetes, alcanza un gran brillo en la proyección del sonido.

**Color del sonido**  
flexible, equilibrado, elegante y estable

Thanks to its inspiring sound characteristics, our reddish-brown Mopane wood, which has been seasoned for years, is also ideal for clarinet making.

**Timbre**  
brilliant, vibrant, powerful, deep and rich in overtones



Los clarinetes de madera de mopane convencen a muchos clarinetistas por su gran suavidad aunada con un sonido redondo. Su forma de expresión es muy dinámica e invita a tocar con fantasía e imaginación.

**Color del sonido**  
brillante, luminoso, centrado, rico en armónicos

# Nuestras maderas

Granadilla y mopane de la más alta calidad: estas son las maderas que utilizamos para fabricar nuestros clarinetes. El proceso de secado y almacenamiento natural que utilizamos para preparar las claves africanas para su procesamiento dura más de siete años, el orgullo de nuestra empresa. Es el punto de partida para el magnífico sonido de los clarinetes F. Arthur Uebel.

¿Granadilla o Mopane? La madera con la que está fabricado su instrumento tiene una importancia decisiva para el sonido y el comportamiento de respuesta de su clarinete.





Rêve-B $\flat$

Rêve-A

# Rêve

in B $\flat$  and A | en Si $\flat$  / La

18 keys • 6 rings • well-chosen, best quality,  
naturally dried, seasoned Grenadilla or Mopane wood  
ergonomically optimized design • E $\flat$  lever • »Rêve« bore  
2 barrelsadjustable, ergonomic thumbrest • silver-plated  
mechanism LP-Gore® pads • inlaid sterling silver signet

Vandoren B45 mouthpiece • Vandoren reed

Rovner ligature • deluxe case

18 llaves • 6 anillos • madera de granadillo (mopane)  
especialmente seleccionada, excelente calidad,  
secado natural • diseño ergonómico optimizado  
palanca de Mi $\flat$  • tubo 'Rêve' • 2 barriletes • apoyapulgar  
ergonómico ajustable • llaves plateadas • zapatillas LP  
Gore® • sello incrustado en plata • boquilla Vandoren  
abrazadera Rovner • estuche super de luxe • caña Vandoren



Clarinetists often dream of an instrument that produces an enchanting sound, phenomenal intonation, and above all, is generously free blowing. The Rêve makes that dream a reality. Its dolce tone and ease of play projects great presence and elegance.

Los clarinetistas suelen soñar con un instrumento que ofrezca un sonido commovedor, una afinación fenomenal y, sobre todo, una respuesta libre. La Rêve hace por fin realidad este sueño. Su encantador sonido y su ligereza al tocar se combinan sin esfuerzo con una gran presencia y elegancia.



The special bore of the “Superior” blends the brilliance of the Boehm sound with the warmth and depth of the German tone. The original, F. Arthur Uebel bell modifications ensures optimal sound, intonation and projection on the low “E” and through the entire range. The outstanding presence and projection in all registers earns this instrument's name.

El taladro especial del modelo «Superior» mezcla el brillo del sistema Boehm con el tono profundo y cálido del sistema alemán. La campana original F. Arthur Uebel modificada, garantiza un sonido, entonación y proyección óptimos del mi bajo incluyendo también el resto de notas. El Superior da honor a su nombre a través de su destacada presencia y proyección en todos los registros.



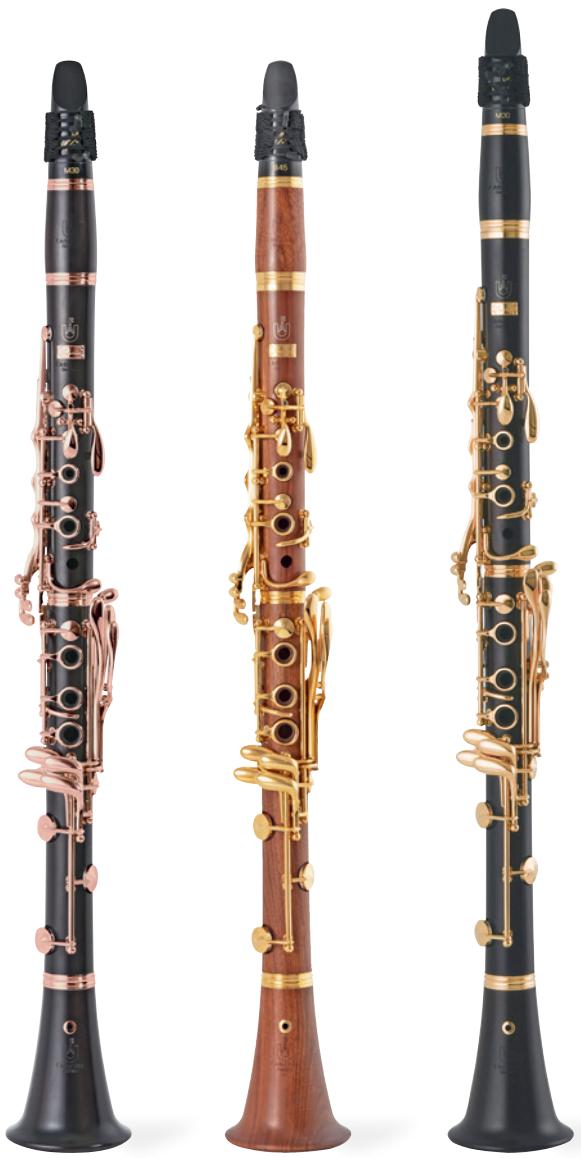
Superior B $\flat$

Superior A

## Superior

18 keys • 6 rings • well-chosen, best quality, naturally dried, seasoned Grenadilla or Mopane wood ergonomically optimized design • undercut tone holes E $\flat$  lever • “Superior” bore • 2 barrels • adjustable, ergonomic thumbrest • LP-Gore® pads • inlaid sterling silver signet Vandoren mouthpiece • Vandoren reed • Vandoren string ligature • genuine leather accessories bag • genuine leather deluxe case

18 llaves • 6 anillos • madera de granadillo (mopane) especialmente seleccionada, excelente calidad, secado natural • diseño ergonómico optimizado • taladros cónicos desde el interior • palanca de Mi $\flat$  • tubo «Superior» • 2 barriletes apoyapulgar ergonómico ajustable • zapatillas LP-Gore® sello incrustado en plata • boquilla Vandoren • caña Vandoren • abrazadera clásica Vandoren • estuche de piel De Luxe funda de piel para el estuche • estuche original F.A.U. para accesorios



Superior rose gold  
B♭

Superior Mopane 24k  
B♭

Superior 24k  
A

# Superior

rose gold / 24k

18 keys • 6 rings • ergonomically optimized design  
undercut tone holes • E♭ lever • “Superior” bore • original  
F.A.U. bell modification • 2 barrels • adjustable, ergonomic  
thumbrest LP-Gore® pads • rose gold/24k gold-plated key-  
work • Vandoren mouthpiece • Vandoren reed • Vandoren  
string ligature genuine leather accessories bag • genuine  
leather deluxe case

18 llaves • 6 anillos • diseño ergonómico optimizado  
agueros socavados • palanca de Mi♭ • taladro del tubo  
«Superior» • modificación original del pabellón F.A.U.  
2 barriles • apoyapulgar ergonómico ajustable • zapatillas LP Gore® • llaves plateadas • boquilla Vandoren • caña  
Vandoren • abrazadera clásica Vandoren • estuche de piel  
De Luxe • funda de piel para el estuche • estuche original  
F.A.U. para accesorios

The stunning looks of the gold plated Superior clarinets have a lovely feel to the touch, as well as increased protection against tarnishing. The addition of all the outstanding features of the “Superior” bore makes this an impressive and elegant choice for the artist.

El modelo «Superior» bañado en oro ofrece, junto a su gran belleza, una agradable experiencia táctil además de proteger del deslustre. En todo y en combinación con las excelentes características de su taladro, una perfecta elección para el artista.



The “Superior C” has all the features enjoyed in this model: smoothness, warmth, flexibility and great presence. Its unparalleled intonation and evenness puts this instrument in a class of its own, exceeding all expectations and creating a new standard of excellence.

El «Superior C» tiene las más preciadas características: suavidad, calidez, flexibilidad y una gran presencia. Su incomparable entonación y uniformidad eleva el instrumento a una categoría propia, superando todas las expectativas y crea así mismo un nuevo y excelente estándar.



The clarity, warmth and smoothness of the “Superior E♭” allow this instrument to stand out with distinction. It has superb intonation, phenomenally comfortable key work and an effortless upper register. While it can project with exceptional ease, it has a stunning beauty of tone that transcends expectations.

La claridad, el calor y la uniformidad del «Superior E♭» representan particularmente a este instrumento. Posee una entonación de primera calidad, una confortable mecánica y el poder de tocar en un registro alto con facilidad. Convence por su extrema ligereza y impresionante tono, superando cualquier expectativa.



Superior C

Superior E♭

## Superior in C and E♭ | en Do y Mi♭

18 keys • 6 rings • well-chosen, best quality, naturally dried, seasoned Grenadilla (or Mopane) wood • ergonomically optimized design • undercut tone holes • E♭ lever • “Superior” bore • 2 barrels\* adjustable, ergonomic thumbrest • LP-Gore® pads • silver-plated keywork • inlaid sterling silver signet Vandoren mouthpiece • Vandoren reed • Vandoren string ligature • genuine leather accessories bag • genuine leather deluxe case

18 llaves • 6 anillos • madera de granadillo (mopane) especialmente seleccionada, excelente calidad, secado natural diseño ergonómico optimizado • taladros cónicos desde el interior • palanca de Mi♭ • tubo «Superior» • 2 barriles\* apoyapulgar ergonómico ajustable • zapatillas de piel LP-Gore® • llaves plateadas sello incrustado en plata • boquilla Vandoren • caña Vandoren • abrazadera clásica Vandoren estuche de piel De Luxe • funda de piel para el estuche estuche original F.A.U. para accesorios

\*The Superior C comes with three barrels | El Superior C se entrega con 3 barriles

# Superior Plateau

25 keys • covered tone holes • well-chosen, best quality, naturally dried, seasoned Grenadilla or Mopane wood • ergonomically optimized design • undercut tone holes • E♭ lever • "Superior" bore • original F.A.U. bell modification • 2 barrels • adjustable, ergonomic thumbrest LP-Gore® pads • inlaid sterling silver signet • Vandoren mouthpiece, reed, string ligature • genuine leather case • genuine leather accessories bag

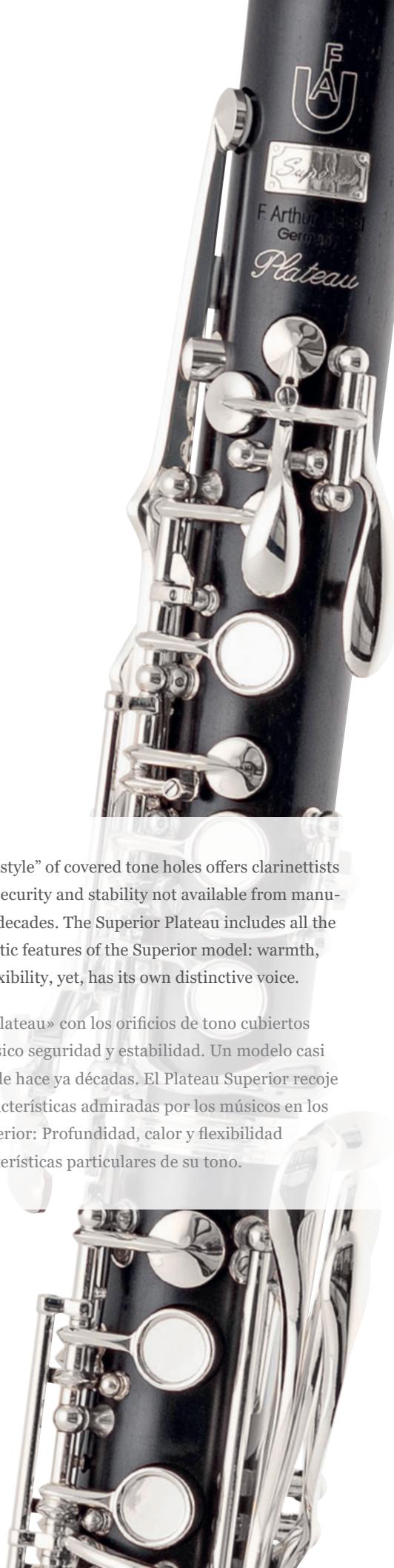
25 llaves • 6 anillos • agujeros de tono cubiertos madera de granadillo (mopane) especialmente seleccionada, excelente calidad, secado natural • diseño ergonómico optimizado • agujeros socavados • palanca de Mi♭ • taladro del tubo «Superior» • modificación original del pabellón F.A.U. • 2 barreles apoyapulgar ergonómico ajustable zapatillas LP Gore® • sello incrustado en plata • boquilla Vandoren • caña Vandoren • abrazadera clásica Vandoren estuche de piel De Luxe



Superior Plateau B♭

The "plateau-style" of covered tone holes offers clarinettists an option of security and stability not available from manufacturers for decades. The Superior Plateau includes all the admired artistic features of the Superior model: warmth, depth and flexibility, yet, has its own distinctive voice.

El modelo «Plateau» con los orificios de tono cubiertos aporta al músico seguridad y estabilidad. Un modelo casi olvidado desde hace ya décadas. El Plateau Superior recoje todas las características admiradas por los músicos en los modelos Superior: Profundidad, calor y flexibilidad son las características particulares de su tono.



The "Superior II" enjoys many of the successful features of the Superior design, such as wonderful presence and projection, and adds some special characteristics of its own. Its black carbon fibre rings make the clarinet lighter and more resonant, and also has unique bore variation to combine freedom with stability in an ideal way.

El «Superior II» goza no tan sólo de las fantásticas características de la línea Superior, en cuánto a presencia y proyección, aporta también características propias. El aro negro de carbón hace de él un instrumento ligero y de más resonancia. Su específico taladro le da una libertad especial al mismo tiempo que estabilidad.



Superior II B $\flat$

## Superior II

18 keys • 6 rings • well-chosen, best quality, naturally dried, seasoned Grenadilla wood • ergonomically optimized design undercut tone holes • E $\flat$  lever • "Superior II" bore • original F.A.U. bell modification • 2 barrels • adjustable, ergonomic thumbrest • carbon rings • LP-Gore® pads • inlaid sterling silver signet • Vandoren mouthpiece • Vandoren reed Vandoren string ligature • genuine leather accessories bag • genuine leather deluxe case

18 llaves • 6 anillos • madera de granadillo especialmente seleccionada, excelente calidad, secado natural • diseño ergonómico optimizado • agujeros socavados • palanca de Mi $\flat$  • tubo «Superior II» • modificación original del pabellón F.A.U. • 2 barriles • apoyapulgar ergonómico ajustable aros de carbono • zapatillas LP Gore® • sello incrustado en plata • boquilla Vandoren • caña Vandoren • abrazadera clásica Vandoren • estuche de piel De Luxe funda de piel para el estuche • estuche original F.A.U. para accesorios

The “Excellence” is celebrated for its full, sonorous and expansive tone. It offers an impressive abundance of colour possibilities while maintaining its tonal integrity. The metal socket on the lower joint increases power, and special cast metal rings with floral ornamentation give the instrument an elegant finish.

El «Excellence» convence por su potente, sonoro y amplio tono. Ofrece abundantes posibilidades sin dejar a parte el tono en su substancia. Los pernos metálicos de la parte inferior se ocupan de dar potencia y los aros metálicos con un especial acabado floral, le dan un toque muy elegante.



Excellence B♭

## Excellence

18 keys • 6 rings • well-chosen, best quality, naturally dried, seasoned Grenadilla or Mopane wood • E♭ lever “Excellence” bore • 2 barrels • adjustable, ergonomic thumbrest • LP-Gore® pads • special cast metal ring metal socket • silver-plated bell ring • inlaid sterling silver signet • Vandoren mouthpiece • Vandoren reed and ligature • genuine leather accessories bag  
genuine leather deluxe case

18 llaves • 6 anillos • madera de granadillo (mopane) especialmente seleccionada, excelente calidad, seco natural • palanca de Mi♭ • aro inferior del barrilete • espiga con refuerzo de metal • espiga interior de metal del tubo medio • aro grande del pabellón chapado en plata • taladro del tubo «Excellence» • 2 barriletes • apoyapulgar ergonómico ajustable • zapatillas LP Gore® • sello incrustado en plata boquilla Vandoren • caña Vandoren • abrazadera Vandoren estuche de piel De Luxe • estuche original F.A.U.  
para accesorios

# Romanza

18 keys • 6 rings • well-chosen, best quality,  
naturally dried, seasoned Grenadilla or Mopane wood  
ergonomically optimized design • undercut tone holes  
E♭ lever • “Romanza” bore • 4 barrels • adjustable, ergonomic  
thumbrest • LP Gore® pads • inlaid sterling silver signet  
genuine leather deluxe case • genuine leather accessories bag

18 llaves • 6 anillos • madera de granadillo (mopane)  
especialmente seleccionada, excelente calidad, seco  
natural diseño ergonómico optimizado • agujeros socavados  
palanca de Mi♭ • taladro del tubo «Romanza» • 4 barriles  
apoyapulgar ergonómico ajustable • zapatillas LP Gore®  
sello incrustado en plata • caña Vandoren  
funda de piel para el estuche



The virtuosity and singing quality of our “Romanza” model leaves this instrument in a category all by itself. The ease of response invites creativity from the gentlest pianissimo to the most powerful forte, as well as from brilliant colours to deep warm shades, the Romanza is a perfect vehicle to express one's inner poetry.

Su virtuosidad y calidad de tono realzan el «Romanza» en una categoría propia. La facilidad de respuesta invita a la creatividad del artista, desde un suave pinaissimo hasta un potente forte, desde un brillante abanico de tonalidades hasta profundos y cálidos matices. El Romanza es el instrumento ideal para el músico que expresa su propia poesía.



Romanza B♭

Romanza A



Zenit A GSP

Zenit B♭ GGPP

Zenit B♭ MGP

## Zenit

18 keys • 6 rings • well-chosen, best quality, naturally dried, seasoned Grenadilla or Mopane wood • ergonomically optimized design • undercut tone holes • E♭ lever “Zenit” bore • original F.A.U. bell modification • 4 barrels adjustable, ergonomic thumbrest • special cast metal ring with floral ornamentation • LP Gore® pads • inlaid sterling silver signet • genuine leather deluxe case • genuine leather accessories bag

18 llaves • 6 anillos • madera de granadillo (mopane) especialmente seleccionada, excelente calidad, secado natural diseño ergonómico optimizado • agujeros socavados • palanca de Mi♭ • taladro del tubo «Zenit» • modificación original del pabellón F.A.U. • 4 barriles • apoyapulgar ergonómico ajustable • anillos con delicada ornamentación floral • zapatillas • LP Gore® • llaves plateadas sello incrustado en plata caña Vandoren • funda de piel para el estuche

Mouthpiece and ligature on the picture are not included.  
La boquilla y la ligadura de la imagen no están incluidas.

The “Zenit”, with its beautiful, lush and resonant tone, combines depth of sound and power with a sweetness and flexibility that is simply mesmerizing. Its sophisticated intonation, facile key work and aesthetic beauty, are simply attributes that make Zenit the pinnacle of artistic expression.

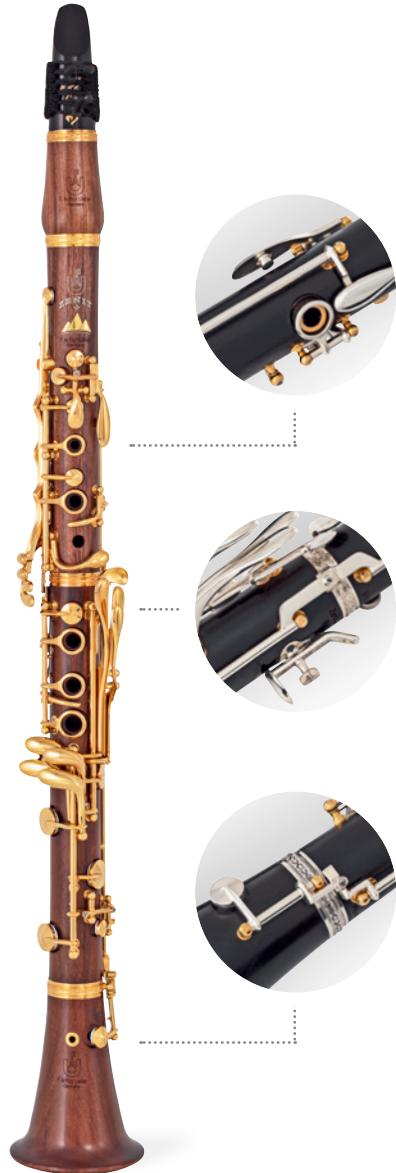
El «Zenit» con su precioso, extravagante y amplio tono, combina un profundo y fuerte sonido con garbo, ligereza y flexibilidad de una manera fascinante. Su sofisticada entonación, excelente mecánica y belleza son algunas de las características que culminan el Zenit.



NEW

# Zenit AC

with automatic e/f correction



Zenit AC B♭ MGP

The Zenit artist model with the double vent mechanism offers even more perfected twelfths and an extra tonal depth that will delight clarinettists, inviting them to pursue new artistic heights.

El modelo artístico Zenit, con el mecanismo de doble ventilación ofrece doceavas aún más perfeccionadas y una profundidad tonal adicional que hará delicias para los clarinettistas, invitándolos a alcanzar nuevos niveles artísticos.

Mouthpiece and ligature on the picture are not included.  
La boquilla y la ligadura de la imagen no están incluidas.

# Zenit TC

with thumb key for low e/f correction



Zenit TC A GSP

Inspired by our German F. Arthur Uebel clarinets, we offer for the first time a low e/f correction mechanism with thumb key on our French «Zenit» models.

Inspirados en nuestros clarinetes alemanes, ofrecemos por primera vez un mecanismo de corrección del mi/fa con llave de pulgar en nuestros modelos franceses «Zenit».

Mouthpiece and ligature on the picture are not included.  
La boquilla y la ligadura de la imagen no están incluidas.

NEW

# Zenit Basset

in A / en La

The Zenit Bassoon shares the beautiful, lush and sweet sound qualities of the Zenit line. It is the ideal instrument to facilitate the artistic and technical demands that repertoire such as Mozart's sublime Concerto inspire. The bassoon lower joint is also available separately and can be used with the regular Zenit A clarinet.

El Zenit Bassoon comparte las bellas, dulces y asombrosas cualidades del sonido de la línea Zenit. Es el instrumento ideal para facilitar las demandas artísticas y técnicas que inspiran el repertorio, por ejemplo, del sublime Mozart Concerto.



22 keys • 6 rings • ergonomically optimized design  
E♭ lever • "Zenit" bore • F. Arthur Uebel original bell modification  
• 4 barrels • adjustable, ergonomic thumbrest  
special cast metal ring with floral ornamentation • LP Gore®  
pads • inlaid sterling silver signet • case • F. Arthur Uebel  
genuine leather accessory bag • Vandoren reed

22 llaves • 6 anillos • diseño ergonómico optimizado • palanca de Mi♭ • taladro del tubo «Zenit» • 4 barriletes • modificación original del pabellón F. Arthur Uebel • apoyapulgar ergonómico ajustable • anillos con deilcada ornamentación floral zapatillas LP Gore®• sello incrustado en plata • estuche estuche para accesorios F. Arthur Uebel • caña Vandoren



Separate Zenit Bassoon joints are available for all Zenit A clarinets

Zenit Bassoon GSP

NEW

# Superior Basset Horn

in F | en Fa

Musical luminaries like Mozart and Strauss should be rewarded for their inspired writing. For this purpose, the Uebel Superior Bassoon was created to have such smoothness of tone and sensible intonation that it changes the perspective of the instrument itself — it is not merely an auxiliary instrument, but a tool of expression of the highest order. Our Superior Bassoon is available with two different fingering versions ("Advanced" or "Traditional").

Los grandes maestros como Mozart y Strauss deberían ser recompensados por sus deslumbrantes composiciones. Para este propósito, el corno di bassotto Uebel Superior fue creado para tener tal suavidad tonal y afinación sensible que cambia la perspectiva del instrumento en sí mismo: no es simplemente un instrumento auxiliar, sino una herramienta de expresión del más alto nivel. Nuestro corno di bassotto Uebel Superior está disponible con dos versiones de digitación diferentes («Advanced» o «Traditional»).



to low C • E♭ / A♭ lever • G resonance key • B♭ mechanism with two necks • well-chosen, best quality, naturally dried, seasoned Grenadilla wood • adjustable thumbrest with ring for strap • neck, bell and keywork silver-plated • inlaid sterling silver signet • Bassoon Softcase • Vandoren mouthpiece • Rovner ligature • Vandoren reed

hasta Do grave • madera de granadillo especialmente seleccionada, excelente calidad, secado natural • diseño ergonómico optimizado • llave de resonancia en Sol palanca de Mi♭ • apoyapulgar ajustable con anillo • tudel, pabellón y llaves plateados • sello incrustado en plata boquilla Vandoren • caña Vandoren • abrazadera Rovner estuche super de luxe • estuche de luxe



Superior Bassoon  
Advanced

Superior Bassoon  
Traditional

The “Emperor” bass clarinet has a tone that is broad and generous. Its great flexibility provides with ease a resonant tone with graceful gentleness or majestic power. The elegant and refined key work has the cultivated beauty for which Uebel clarinets are recognized.

El clarinete bajo «Emperor» presenta un tono amplio y generoso. Su gran flexibilidad ofrece una amplia resonancia con elegancia y majestuosidad. El acabado de llaves y palas aporta el buen trabajo de los clarinetes Uebel ya ampliamente conocido.



Emperor Bass Clarinet GSP  
Emperor Bass Clarinet MSP

## Emperor

in B $\flat$  • tunable neck, to low C • E $\flat$  lever • well-chosen, best quality, naturally dried, seasoned Grenadilla or Mopane wood • adjustable thumbrest with ring for strap • neck, bell and keywork • silver-plated • inlaid sterling silver signet • F.A.U. mouthpiece • Vandoren reed • Rovner ligature • BAM case

in Si $\flat$  tudel regulable • hasta Do grave • palanca de Mi $\flat$  • madera de granadillo (mopane) especialmente seleccionada, excelente calidad, secado natural • apoyapulgar ajustable con anillo para collar • tudel pabellón y llaves plateados • boquilla caña Vandoren • abrazadera Rovner • maleta BAM

# Cases

All F. Arthur Uebel clarinets come with a sturdy and high quality case. This ensures safe transportation and protection of the instrument. It goes without saying that the clarinets also come with a rich selection of high quality accessories.

Todos los clarinetes F. Arthur Uebel se entregan con un estuche muy resistente y de gran calidad para asegurar su transporte y protección. La selecta calidad de los accesorios complementa perfectamente el equipo en su totalidad.



X-light case\*  
Estuche X-light\*



Super deluxe case\*  
Estuche Super de Luxe\*



Genuine leather deluxe case  
Estuche de piel De Luxe



Genuine leather deluxe double case  
Doble estuche de piel De Luxe



Comfortable case\*  
Estuche comfortable\*



Case cover for deluxe case  
Funda de piel para el estuche

# Accessories

F. Arthur Uebel accessories for clarinets:  
Accesorios para clarinetes de F. Arthur Uebel:



Clarinet swab, microfibre  
Clarinete paño (de limpieza)



Microfibre cloth  
Paño de microfibra



La Tromba® cork grease, 3g  
Grasa para corchos



aS Mouthpiece cushions  
Compensadores boquilla



aS thumbrest  
Apoyapulgar

F.A.U. leather accessories bag\*  
Estuche para accesorios\*



Vandoren mouthpieces  
B45, M30, BD5  
Boquillas B45, M30, BD5



Vandoren reeds  
Cañas



# French system clarinets specifications

# Clarinets sistema francés especificaciones

Model   Modelo	Étude	Classic	Advantage	Preference	Rêve	Superior	Superior C	Superior E	Superior Plateau	Superior II	Excellence	Romanza	Zenit	Emperor	Superior Bassett Horn
Key   Clave	B <sub>b</sub>	B <sub>b</sub>	B <sub>b</sub> /A	B <sub>b</sub>	B <sub>b</sub> /A	C	B <sub>b</sub>	B <sub>b</sub>	B <sub>b</sub> /A	B <sub>b</sub> /A	B <sub>b</sub> /A	B <sub>b</sub> /A	B <sub>b</sub> /A	B <sub>b</sub> /A	F
Inlaid Sterling silver signet Sello incrustado en plata	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Well-chosen, seasoned Grenadilla wood Madera de granadillo especialmente seleccionada	ABS body & Grenadilla barrel ABS cuerpo & gra- nadilla barriletes	7 years+ 7 años+	7 years+ 7 años+	7 years+ 7 años+	7 years+ 7 años+	10 years+ 10 años+	10 years+ 10 años+	10 years+ 10 años+	10 years+ 10 años+	10 years+ 10 años+	10 years+ 10 años+				
Well-chosen, seasoned Mopane wood Madera de mopane especialmente seleccionada	Barrels Barriletes	1	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	4	4	Neck Tubel 2 tubel
Keys    Llaves	17/18	17/18	17/18	18	18	18	18	18	25	18	18	18	18	31	29
Rings Anillos	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	covered cubierto
Tenor rings Anillos de espiga						3	3	3	2	3	3	3	3	3	
Corpus rings Anillos de cuerpo	4	4	4	4	4	5	5	5	4 Carbon 4 Carbón	4/5 with floral ornamentation 4/5 Ornamenta- ción flores	4	4 with floral ornamentation 4/5 Ornamenta- ción flores	2	2	

E <sub>b</sub> lever Palanca de Mi <sub>b</sub>		A- Advantage	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Optionally with E <sub>b</sub> lever Opcionalmente palanca de Mi <sub>b</sub>	•	B <sub>b</sub> - Advantage													
Original F.A.U. bell modification /Modificación original del pabellón F.A.U.					•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
Bluesteel springs Muelles azulados	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Pads Zapatillas	Leather Piel	Leather Piel	LP-Gore®	Leather Piel											
Adjustable thumbrest Apoyapulgar ajustable	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Silver-plated keywork Llaves plateadas	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Optionally rose or 24k gold-plated keywork Llaves chapadas en oro rosado de 24K opcional					•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
Optionally 24k gold-plated posts Pernos chapados en oro de 24K opcional					•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
Available as AC / TC Disponible en AC / TC													•		
Available as A Bassoon Clarinet Disponible como Clarinete bajo en La													•		

# French system clarinets accessories

# Clarinets sistema francés accesorios

Model   Modelo	Étude <sup>1</sup>	Classic <sup>1</sup>	Advantage <sup>1</sup>	Preference <sup>1</sup>	Rêve	Superior	Superior C	Superior E <sub>b</sub>	Superior Plateau	Superior II	Excellence	Romanza	Zenit <sup>2</sup>	Emperior	Superior Bassett Horn	
Key   Clave	B <sub>b</sub>	B <sub>b</sub>	B <sub>b</sub> /A	B <sub>b</sub>	B <sub>b</sub> /A	B <sub>b</sub> /A	C	E <sub>b</sub>	B <sub>b</sub>	B <sub>b</sub> /A	B <sub>b</sub> /A	B <sub>b</sub> /A	B <sub>b</sub> /A	B <sub>b</sub> /A	F	
Mouthpiece Boquilla	F.A.U. F2A	F.A.U. F2A	Vandoren B45	Vandoren B45	Vandoren B45	Rovner Dark-1R	Rovner Mark III-C1R	Vandoren B45	Vandoren B45	Vandoren B45	Vandoren B45	Vandoren B45	Vandoren B45	Vandoren B45	Vandoren Alto B40	
Ligature Abrazadera	Rovner Dark-1R	Rovner Dark-1R	Rovner Dark-1R	Rovner Dark-1R	Rovner Dark-1R	Rovner Dark-1R	Rovner Dark-1R	Rovner Dark-1R	Rovner Dark-1R	Rovner Dark-1R	Rovner Dark-1R	Rovner Dark-1R	Rovner Dark-1R	Rovner Dark-1R	Rovner Alto	
Vandoren need Cana Vandoren	Traditional Tradicional	Traditional Tradicional	Traditional Tradicional	Traditional Tradicional	Traditional Tradicional	V12	V12	V12	V12	V12	V12	V12	V12	V12	V12	Traditional Tradicional
La Tromba® cork grease Grasa para corchos	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
aS thumbrest as apoyapulgars	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
aS mouthpiece cushions as cojines boquilla	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
F.A.U. mouthpiece bag F.A.U. Bolsa para boquilla	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

F.A.U. microfibre cloth F.A.U. Paño de microfibra	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
F.A.U. pull-through swab F.A.U. Paño (de limpieza)	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
F.A.U. leather accessories big Estuche para accesorios																
Case <sup>1</sup> Estuche <sup>1</sup>	Comfortable case Estuche comfortable	X-Light case Estuche X- Light	Super deluxe case/Double case for A Estuche Super de Luxe/ Doble Estuche para A	Super deluxe case Estuche Super de Luxe	Super deluxe case Estuche Super de Luxe	Genuine leather deluxe case/Double case for A Estuche de piel De Luxe/ Doble Estuche para A	Genuine leather deluxe case Estuche de piel De Luxe	Genuine leather deluxe case E <sub>b</sub> Estuche de piel De Luxe E <sub>b</sub>	Genuine leather deluxe case Estuche de piel De Luxe	Genuine leather deluxe case/Double case for A Estuche de piel De Luxe/ Doble Estuche para A	Genuine leather deluxe case/Double case for A Estuche de piel De Luxe/ Doble Estuche para A	Genuine leather deluxe case/Double case for A Estuche de piel De Luxe/ Doble Estuche para A	Genuine leather deluxe case/Double case for A Estuche de piel De Luxe/ Doble Estuche para A	Genuine leather deluxe case/Double case for A Estuche de piel De Luxe/ Doble Estuche para A	Genuine leather deluxe case/Double case for A Estuche de piel De Luxe/ Doble Estuche para A	
Genuine leather case cover Funda de piel auténtica																
Care notes Instrucciones de cuidado	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

<sup>1</sup> Cases can differ from country to country  
Los estuches pueden variar según el país de destino

<sup>2</sup> The Zenit Bassett clarinet comes with a deluxe single case without case cover  
El clarinete Zenit Bassett viene con un estuche individual de lujo sin funda





F. Arthur Uebel

Fine clarinets since 1936  
Germany



[www.uebel-klarinetten.de](http://www.uebel-klarinetten.de)

#uebelmadeforyou

International distribution | Distribución internacional:

Arnold Staelzel GmbH · Postfach 55 23 · D-65045 Wiesbaden · Germany  
[info@staelzel-music.de](mailto:info@staelzel-music.de) · [www.staelzel-music.de](http://www.staelzel-music.de)

No. 739  
  
4 038827 286686

