



F. Arthur Uebel  
Fine clarinets since 1936  
Germany

雨博法式单簧管



F. Arthur Uebel  
Fine clarinets since 1936  
Germany

优质单簧管 始于1936

## 德国雨博

雨博单簧管是国际知名品牌，于1936年在德国开创并传承至今，已有近90年的历史。

雨博先生全名是：弗里德里希·阿瑟·雨博 (F. Arthur Uebel, 1888-1963)，缩写为FAU。他成功地传承了现代专业级德式单簧管“奥勒Oehler”体系，雨博与奥勒的合作成就可以被视为现代德国单簧管制作界的起点。



德国雨博官方微信公众号

雨博官方中国直营店  
北京斯芬尼克国际贸易有限公司  
北京市丰台区南三环西路97号，  
耕海大厦1321室

雨博与你同行  
#uebelmadeforyou

# 德国雨博公司

# F. Arthur Uebel GmbH

2005年，代理此品牌多年的德国著名乐器公司：阿诺德·史多兹公司（Arnold Stöckel GmbH），简称AS公司，成功收购雨博。雨博乐器制造公司坐落在德国乐器城Markneukirchen，简称MNK。如今，在品质方面与单簧管的研发领域上，雨博都取得了全新的突破，成为国际公认的顶级乐器品牌之一。2018年，雨博推出用可乐豆木制作的“巅峰”系列专业级单簧管。

2022年开始，“梦想”及以上系列均可选择可乐豆木。精挑细选、自然风干至少7-10年以上的优质东非黑黄檀木、可乐豆木、黄檀及黄杨木管体，是雨博单簧管的灵魂！保证木料享有年久自然风干的储存过程是对演奏者最好的保障，这令雨博团队深感自豪。这种极为耗费人力物力的德国传统储存方式，是耐心和雨博精益求精价值观的高度体现。经历这种存放过程生产出的单簧管，既保证了乐器充分的振动与共鸣，同时也极大降低了管体开裂的概率。

两种单簧管体系，一种工匠精神。每一支匠心独具的雨博单簧管都在保留了传统工艺的基础上，融合了世界上最先进的生产技术，并与国际上享有盛誉的音乐家们密切合作，致力于为演奏者提供高品质的乐器与最高效快捷的售后服务。

出厂前，每一支雨博单簧管将由专业人员精准测试



精湛的纯银商标镶嵌工艺



精心储藏的东非黑黄檀木  
(7-10年以上自然风干)



融合了传统工艺及现代化技术的德国生产车间







Étude B $\flat$

## 艺途

17键·6个环键·ABS树脂管体  
符合人体工程学的按键设计  
可调式镀银带圈手托·降E摆动键(艺途-L  
18'/6)\*·东非黑黄檀木二节·优质羊皮垫片  
镀银按键·FAU笛头·弯德林哨片  
瑞夫纳哨卡·轻型帆布皮革乐器盒



“艺途”采用特殊的低阻力设计，以迎接演奏者们进入奇妙的音乐世界。其ABS树脂管体搭配自然风干东非黑黄檀木二节的创新组合，为初学者们提供了易发音的特性与优秀而丰盈的声音。







Classic Bb

Classic Bb -L

## 古典

17键·6个环键·优质自然风干东非黑黄檀木  
符合人体工程学设计的按键·内切拔音孔  
“古典”内膛·降E摆动键(古典-L 18'/6)  
两个二节·可调式镀银带圈手托  
优质羊皮垫片·镀银按键·纯银镶嵌商标  
FAU笛头·弯德林哨片·瑞夫纳哨卡  
轻型帆布乐器盒

“古典”是雨博专业级单簧管的入门型号，它拥有充满活力的声音和极大的灵活性。符合人体工程学的键位设计搭配优雅的按键镀银与高品质的羊皮垫片，将为你提供最愉悦的音乐体验。



“优典”拥有圆润的声音和宽广的色彩，它轻松的响应与多样性的色调因此而激发了想象。温暖而有力量的声音共鸣丰富，展现卓越。



Advantage Bb

Advantage Bb-L

Advantage A

## 优典

### 降B调 / A调

17键·6个环键·优质自然风干东非黑黄檀木  
符合人体工程学设计的按键·“优典”内膛  
内切拔音孔·降E摆动键(优典-L 18/6)  
两个二节·可调式镀银带圈手托·优质羊皮垫片  
镀银按键·纯银镶嵌商标·弯德林笛头  
弯德林哨片·瑞夫纳哨卡·豪华皮革乐器盒





Preference-Bb

## 优选

18键·6个环键·精选自然风干东非黑黄檀木  
符合人体工程学设计的按键·内切拔音孔  
“优选”内膛·降E摆动键  
两个二节·纯银镶嵌商标  
可调式镀银带圈手托·LP-Gore®镀膜垫  
镀银按键·弯德林笛头·弯德林哨片  
瑞夫纳哨卡·豪华皮革乐器盒

音之美源于其本身优雅的协调性，这仅为优选其由之一。

“优选”将带你轻松畅游各个音乐流派，在那里，从轻柔的耳语到辉煌的混响都将伴随同等程度舒适与安全的吹奏体验。





# 优质的木材 出色的声音

精挑细选、自然风干至少7-10年以上的优质东非黑黄檀木、可乐豆木管体，是雨博单簧管的灵魂！保证木料享有年久自然风干的储存过程是对演奏者最好的保障，这令雨博团队深感自豪。这种极为耗费人力物力的德国传统储存方式，是耐心和雨博精益求精价值观的高度体现。经历这种存放过程生产出的单簧管，既保证了乐器充分的振动与共鸣，同时也极大降低了管体开裂的概率。

## 黑黄檀木

这种木材在百年前就被普遍用于制造单簧管，它密度高，防水性很强。东非黑黄檀木制成的单簧管以其温暖的音色、集中的声音给人留下深刻的印象。

### 声音特点

灵活、平衡、优雅而充满共鸣

## 可乐豆木

这种材质的单簧管，密度接近东非黑黄檀，其音色非常圆润，动态范围宽广，给许多单簧管演奏家留下了深刻的印象，它令人产生音乐创作的想象力。

### 声音特点

璀璨、充满活力、  
有着丰富的力量感并饱含自然泛音







Rêve-B $\flat$

Rêve-A

## 梦想 降B调 / A调


18键·6个环键·精选自然风干东非黑黄檀木或可乐豆木·符合人体工程学设计的按键

降E摆动键·“Rêve/梦想”内膛

可调式带圈手托·按键镀银·LP-Gore®  
镀膜垫片·纯银镶嵌商标·弯德林笛头, 哨片  
瑞夫纳哨卡·豪华皮革乐器盒



单簧管演奏者们往往追寻着既拥有迷人音色、精湛音准，又可令人通畅演奏的乐器。雨博为你精心打造出“Rêve/梦想”全新单簧管系列，成就了这份渴望为现实。其甜美的音色和轻盈的驾驭展现出了这款乐器非凡的优雅与存在感。



“极悦”的特殊内膛融合了法式音色的通透与明亮和德式声音的温暖与深沉。德国雨博原创喇叭共鸣系统确保了在低音“E”上最佳的音色与音准，并同时带动与提高了整个范围的共鸣与震动。在各个音区均衡而杰出的声音表现力，使“极悦”不同凡响。



F  
A  
U  
F. Arthur Uebel  
Germany



Superior B $\flat$

Superior A

## 极悦

### 降B调 / A调

18键·6个环键·精选最高品质的自然风干东非黑黄檀木或可乐豆木·符合人体工程学设计的按键·内切拔音孔降E摆动键·“极悦”内膛喇叭共鸣孔·两个二节·可调式镀银带圈手托 LP-Gore<sup>®</sup>镀膜垫·镀银按键 纯银镶嵌商标 弯德林笛头, 哨片, 古典哨卡 真皮配件包 豪华真皮乐器盒





Superior rose gold Superior Mopane 24k Superior 24k

## 极悦 玫瑰金 / 24K金

18键·6个环键·精选最高品质的自然风干东非黑黄檀木或可乐豆木·符合人体工程学设计的按键·内切拔音孔·降E摆动键·“极悦”内膛喇叭共鸣孔·两个二节·可调式镀银带圈手托

LP-Gore®镀膜垫·镀玫瑰金/24K金按键

纯银镶嵌商标·弯德林笛头, 哨片,  
古典哨卡·真皮配件包·豪华真皮乐器盒

绚丽的镀金“极悦”系列拥有令人惊艳的外观和甜美的触键手感，并同时增加了防止按键氧化的保护。搭配“极悦”系列内膛杰出的特质与吹奏体验，使它成为了艺术家们深情而优雅的选择。



巧妙地融合了平滑、温暖、丰富的灵活性以及杰出的风度：

“极悦 - C” 以其精湛的音准和协调性而独树一帜，缔造了超越期待的卓越标准。



以清晰、温暖与圆润的声音脱颖而出，“极悦 降E” 拥有出色的音准、舒适的按键设计与易如反掌的高音区控制，其灵活而快速的响应与极具表现力的音色将展现出超越期待的惊艳美感。



Superior C

Superior Eb

## 极悦

### C调 / 降E调

18键 · 6个环键 · 精选最高品质的自然风干东非黑黄檀木或可乐豆木  
符合人体工程学设计的按键 · 内切拔音孔  
降E摆动键 “极悦” 内膛 · 喇叭共鸣孔  
两个二节\* · 可调式镀银带圈手托 · LP-Gore® 镀膜垫 · 镀银按键 · 纯银镶嵌商标 · 弯德林笛头, 哨片, 古典哨卡 · 真皮配件包 · 豪华真皮乐器盒

\* 极悦-C标配3个二节



# 极悦 铂拉陶

25键·全封闭式音孔盖·精选最高品质的  
自然风干东非黑黄檀木或可乐豆木·符合人体  
工程学设计的按键·内切拔音孔·降E摆动键  
“极悦”内膛·喇叭共鸣孔·两个二节·可调式  
镀银带圈手托·LP-Gore®镀膜垫·镀银按键  
纯银镶嵌商标·弯德林笛头, 哨片, 古典哨卡  
豪华真皮乐器盒·真皮配件包



Superior Plateau Bb



雨博极悦“铂拉陶”式全封闭音孔盖按键体系单簧管，为演奏者提供了出色的安全与稳定保障，填补了数十年来其体系在专业单簧管生产领域的空白。“铂拉陶”单簧管不仅搭载了“极悦”系列的温暖、有深度、富有灵活性等令人倾心的艺术特性，而且其声音的表现力也独树一帜。





“极悦II型” 享有诸多“极悦”系列杰出的吹奏体验与优越的表现力等成功的设计特征，并在此基础上增加了其独有的特质。搭配一次成型的碳纤维管体箍使单簧管重量更轻，共鸣也更加和谐。而别致的内膛变化在吹奏时也为演奏者以更加理想的方式结合了自由与稳定性。



F. Arthur Uebel  
Feine Klarinetten seit 1936  
Markneukirchen



Superior II B $\flat$

## 极悦II型

降B调 / A调

18键·6个环键·精选最高品质的自然风干东非黑黄檀木或可乐豆木·符合人体工程学设计的按键·内切拔音孔·降E摆动键·“极悦II型”

内膛·喇叭共鸣孔·两个二节·可调式镀银带圈手托·一次成型碳纤维管体箍·LP-Gore®镀膜垫·镀银按键·纯银镶嵌商标·弯德林笛头·哨片·古典哨卡·真皮配件包·豪华真皮乐器盒





“极致”以其饱满、坚定并宽广的声音而与众不同，在为你呈现丰富色彩可能性的同时保留了其纯正的音色，金属制下节管插口增加了声音的爆发力，并搭配了独特的百合花铸造装饰管体箍，彰显优雅魅力。



Excellence B $\flat$

## 极致

### 降B调 / A调

18键·6个环键·精选最高品质的自然风干东非黑黄檀木·降E摆动键·“极致”内膛·两个二节可调式镀银带圈手托·LP-Gore®镀膜垫·独特的百合花装饰箍·金属制下节管插口·镀银按键·镀银喇叭箍·纯银镶嵌商标·弯德林笛头，哨片，哨卡·真皮配件包·豪华真皮乐器盒



# 罗曼

降B调 / A调

18键·6个环键·精选最高品质的自然风干东非黑黄檀木或可乐豆木·符合人体工程学设计的按键·内切拔音孔·降E摆动键·“罗曼”内膛  
4个二节·可调式镀银带圈手托·LP-Gore®  
镀膜垫·镀银按键·纯银镶嵌商标  
弯德林哨片·豪华真皮乐器盒·真皮配件包



Romanza Bb

Romanza A

图片中的笛头和哨卡将不会一同配送

“罗曼”不仅制作工艺精湛，它歌唱性的音色也不同凡响。

无论从最柔的弱音到极强的重音还是从绚丽而明亮到深沉与温暖，“罗曼”都能以它轻松而快速的响应配合你在演奏时发挥想象力，是你吟诵音乐诗歌的完美搭档。







Zenit GSP

Zenit MGP

Zenit GGPP

# 巅峰

降B调 / A调

18键·6个环键·精选最高品质的自然风干东非黑黄檀木或可乐豆木·符合人体工程学设计的按键·内切拔音孔·降E摆动键·“巅峰”内腔喇叭共鸣孔·4个二节·可调式镀银带圈手托LP-Gore®镀膜垫·镀银按键·纯银镶嵌商标弯德林哨片·豪华真皮乐器盒·真皮配件包

图片中的笛头和哨卡将不会一同配送

“巅峰”的声音不仅极为优美，而且共鸣丰富并富含力量。它音色的深度将甜美的色彩与灵活性完美地融合在一起，令人无限陶醉。不论是其出色的音准，按键的手感，还是融入美学设计的精湛工艺都使“巅峰”的艺术的表现力达到了极高的品质里程碑。



# 巅峰 AC

全自动 低音E/F 校准系统



Zenit AC B $\flat$  MGP

致力于提供更精确的十二度泛音音准和更宽广的色彩深度，引领单簧管演奏家们追逐更高的艺术境界。

图片中的笛头和哨卡将不会一同配送

# 巅峰 TC

半自动 低音E/F 校准系统



Zenit TC A GSP

受雨博德式单簧管的启发，我们首次在法式单簧管“巅峰-Zenit”系列中加装半自动低音E/F拇指修正键。

图片中的笛头和哨卡将不会一同配送



# 巅峰 巴塞特

## A调

雨博“巅峰”系列 - 巴塞特式单簧管不仅拥有“巅峰”系列共鸣丰富、音色甜美的杰出品质，而且，作为一支理想的演奏莫扎特协奏曲的单簧管，“巅峰”巴塞特更能充分地满足演奏者对艺术和技术层面的追求。

巴塞特下节也可单独订购，匹配于所有巅峰A调单簧管。

22键·6个环键·精选最高品质的自然风干东非黑黄檀木或可乐豆木·符合人体工程学设计的按键·内切拔音孔·降E摆动键  
“巅峰”内膛·喇叭共鸣孔·4个二节可调式镀银带圈手托·LP-Gore®镀膜垫  
镀银按键·纯银镶嵌商标·弯德林哨片  
豪华真皮乐器盒·真皮配件包·弯德林哨片  
豪华真皮乐器盒·真皮配件包



巴塞特下节管也可单独订购，匹配于所有巅峰A调单簧管。

图片中的笛头和哨卡将不会一同配送

# 极悦-巴塞特号

F调

像莫扎特、门德尔松、施特劳斯、布列兹和施托克豪森这样伟大的作曲家，他们精妙绝伦的旷世创作应当收获别致的回馈。

为此，雨博极悦巴塞特号以温暖的音色和精确的音准彻底改变了人们对这件乐器的认知——使它不再只是一件辅助乐器，而更是成为了致敬并承载顶级艺术的存在。了解音乐家们可能喜欢不同的演奏风格与习惯，雨博极悦巴塞特号在下节低音区有两种不同的指法版本，“传统型”与“进阶型”。



至低音C · Eb摆动键 · G共鸣键 · Bb共鸣键  
两个S弯 · 精选最高品质自然风干东非黑黄檀木或可乐豆木 · 可调式带圈手托  
S弯、喇叭与按键镀银 · 纯银镶嵌商标  
巴塞特号随型便携背包 · Vandoren笛头，  
哨片 · Rovner哨卡



极悦-巴塞特号  
进阶型

极悦-巴塞特号  
传统型





低音单簧管“至尊”的声音宽广而雄厚，其杰出的灵活性能够轻松地表达出时而优雅与温柔、时而恢弘并壮阔且共鸣丰富的声音。而精致的按键设计美感正如同雨博单簧管的魅力一样，被人们所认可。



Emperior Bass Clarinet  
GSP

Emperior Bass Clarinet  
MSP

## 至尊

降B调·可调式校音S管  
低音至C·降E/降A摆动键·G-共鸣键  
最优质的精选自然风干东非黑黄檀木或可乐豆木  
可调式镀银带圈颈绳手托·镀银S管、喇叭及  
按键·纯银镶嵌商标·FAU笛头·弯德林哨片  
瑞夫纳哨卡·BAM乐器盒

# 乐器盒

为了确保更安全的运送以及对乐器的保护, 每一支雨博单簧管都将配送一副稳固并高品质的乐器盒, 并配上精选的优质配件以进一步改善您的使用体验。



轻型帆布乐器盒\*



豪华皮革乐器盒  
优典 & 优选系列\*



豪华真皮乐器盒  
极悦系列



豪华真皮双盒  
极悦系列



轻型帆布皮革乐器盒  
艺途系列\*



真皮随型乐器盒外装套包

# 乐器配件

雨博单簧管的使用配件



单簧管通管擦拭布  
超细纤维



超细纤维按键擦拭布



拉图巴® 软木 润滑膏, 3克



aS牙贴



FAU真皮配件包\*



aS橡胶指托



弯德林 笛头 B45, M30, BD5



弯德林哨片

Vandoren®  
PARIS

\* 实际配备的乐器盒可能因国域而有所不同

\* 配件示范图例仅供参考



# 雨搏法式单簧管技术规范概览

型号	艺途	古典	优典	优选	梦想	极悦	极悦 C	极悦降E	极悦 铂拉陶	极悦II型	极致	罗曼	巅峰	至尊	极悦 巴塞特号
调性	B <sub>♭</sub>	B <sub>♭</sub>	B <sub>♭</sub> /A	B <sub>♭</sub>	B <sub>♭</sub> /A	B <sub>♭</sub> /A	C	E <sub>♭</sub>	B <sub>♭</sub>	B <sub>♭</sub> /A	B <sub>♭</sub> /A	B <sub>♭</sub> /A	B <sub>♭</sub> /A	B <sub>♭</sub> -Bass	F
纯银镶嵌商标		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
自然风干 东非黑黄檀木	管体ABS树脂 二节黑黄檀木	优质 7年以上	优质 7年以上	精选 7年以上	精选 7年以上	精选 10年以上	精选 10年以上	精选 10年以上	精选 10年以上	精选 10年以上	精选 10年以上	精选 10年以上	精选 10年以上	精选 10年以上	精选 10年以上
自然风干 可乐豆木管体					精选 7年以上	精选 10年以上	精选 10年以上	精选 10年以上	精选 10年以上	精选 10年以上	精选 10年以上	精选 10年以上	精选 10年以上	精选 10年以上	精选 10年以上
二节	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	4	4	S管	2 S管
按键数量	17/18	17/18	17/18	18	18	18	18	18	25	18	18	18	18	31	29
环键	6	6	6	6	6	6	6	6	全封闭式	6	6	6	6	全封闭式	全封闭式
插口箍					3	3	3	2	3	3	3	3	3		
管体箍	4	4	4	4	4	5	5	3	5	4碳纤维	4/5 百合花装饰箍	4	4 百合花装饰箍	2	2

[illegible]

# 雨博法式单簧管配件概览

型号	艺途 <sup>1</sup>	古典 <sup>1</sup>	优典 <sup>1</sup>	优选 <sup>1</sup>	梦想 <sup>1</sup>	极悦	极悦 C	极悦 降E	极悦 铂拉姆	极悦II型	极致	罗曼	巅峰 <sup>2</sup>	至尊	极悦 巴塞特号
调性	B $\flat$	B $\flat$	B $\flat$ /A	B $\flat$	B $\flat$ /A	B $\flat$ /A	C	E $\flat$	B $\flat$	B $\flat$ /A	B $\flat$ /A	B $\flat$ /A	B $\flat$ /A	Bb-Bass	F
笛头	FAU F2A	FAU F2A	弯德林 M30	弯德林 M30	弯德林 M30	弯德林 M30	弯德林 M30	弯德林 E $\flat$ -B40	弯德林 M30	弯德林 M30	弯德林 M30			FAU EPE	弯德林 B40 Alto
哨卡	Rovner Dark-1R	Rovner Dark-1R	Rovner Dark-1R	Rovner Mark III - C1R	Rovner Dark-1R	Vandoren LC31P	Vandoren LC31P	Vandoren LC22P	Vandoren LC31P	Vandoren LC31P	Vandoren LC31P			Rovner Dark-3RL	Rovner Alto
弯德林哨片	传统	传统	传统	V12	V12	V12	V12	V12	V12	V12	V12	V12	V12	传统	传统
拉图巴® 软木膏	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
aS橡胶指托	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•
aS牙贴	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

FAU 丝绒笛头袋	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
FAU 超细纤维按鍵擦拭布	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
FAU 超细纤维笛管擦拭布	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
FAU 真皮配件包						•	•	•	•	•	•	•	•		
乐盒	轻型帆布皮革	轻型帆布	豪华皮革/A管双盒	豪华皮革	豪华皮革	豪华真皮/A管双盒	豪华真皮	豪华真皮 降E	豪华真皮	豪华真皮/A管双盒	豪华真皮/A管双盒	豪华真皮/A管双盒	豪华真皮/A管双盒	BAM	豪华皮革
真皮乐盒软包						•	•	•	•	•	•	•	•		
保养说明书	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

<sup>1</sup> 实际配备的乐器盒可能因区域而有所不同

<sup>2</sup> 巅峰-巴塞特将会配备真皮豪华乐器盒，不含乐盒软包





F. Arthur Uebel

Fine clarinets since 1936  
Germany

优质单簧管 始于1936



雨博与你同行  
*#uebelmadeforyou*

[www.uebel-klarinetten.de](http://www.uebel-klarinetten.de)

