

# Unsere Birnen für Klarinetten im deutschen System

Handgearbeitet und behandelt mit biologischem Leinöl

## Unsere Birnen



### Vollholz-Birnen

Klarinettenbirnen aus Vollholz haben einen warmen und runden Klang mit einer natürlichen Resonanz, die dem Instrument eine gute Klangbalance verleiht. Ihr Klang ist flexibel und tragfähig. Daher eignen sich Vollholzbirnen besonders gut für Kammermusik oder das Spiel in kleineren Besetzungen.



### Birnen mit Metallringen

Klarinettenbirnen mit Metallring aus versilbertem oder vergoldetem Messing haben oft einen kernigeren, strahlenden Klang und eine bessere Projektion als solche aus Vollholz, da der Ring dazu beiträgt, den Klang zu fokussieren und zu verstärken.

Klarinettenbirnen sind wichtige Klangkomponenten, da sie einen wesentlichen Einfluss auf die Intonation, den Blaswiderstand und den Klangcharakter des Instruments haben. Birnen gibt es bei F. Arthur Uebel in verschiedenen Ausführungen, darunter solche aus Vollholz und solche mit versilbertem oder vergoldetem Metallring.

Die Tabellen auf der nächsten Seite zeigen eine Übersicht über die verfügbaren Längen und Innenbohrungen

## Unsere Klanghölzer

Grenadill und Mopane in höchster Qualität – das sind die Hölzer, aus denen wir unsere Klarinetten fertigen. Der natürliche Trocknungs- und Lagerungsprozess, mit dem wir unsere afrikanischen Klanghölzer auf ihre Verarbeitung vorbereiten, dauert über sieben Jahre und ist der Stolz des Unternehmens.



Grenadill



Mopane

### Grenadillholz

Grenadillholz ist traditionell das bevorzugte Material für Klarinetten, da es eine sehr dichte, harte und homogene Struktur aufweist, die es ermöglicht, einen klaren und fokussierten Klang mit guter Projektion zu erzeugen. Grenadillholz hat einen dunklen und warmen Klang, der sowohl in den tiefen als auch den hohen Registern ausgeglichen und elegant ist.

### Mopaneholz

Es hat eine ähnliche Dichte und Festigkeit wie Grenadillholz, aber seine Struktur ist weniger homogen, was ihm einen etwas unterschiedlichen Klang verleiht. Mopaneholz hat einen kraftvollen und resonanten Klang, der im Vergleich zu Grenadillholz etwas heller ist und eine größere dynamische Bandbreite aufweist.

### Für deutsche Klarinetten mit deutscher Mundstücksbohrung

z.B. Uebel 621, 621 AU-638 mit Mundstücken von:  
Zinner, Vandoren, ESM, Gleichweit D, Maxton D,  $\phi = 15,0-15,1$  mm.

Länge	Intonation	Code Maße	Grenadill Vollholz	Mopane Vollholz	Grenadill + Silberringe	Mopane + Silberringe	Mopane + Goldringe
kurz*		580	SFAU0095	SFAU0102	SFAU0109	SFAU0116	SFAU0123
		590	SFAU0096	SFAU0103	SFAU0110	SFAU0117	SFAU0124
standard	ca. 442/ 443 Hz**	600	SFAU0097	SFAU0104	SFAU0111	SFAU0118	SFAU0125
		610	SFAU0098	SFAU0105	SFAU0112	SFAU0119	SFAU0126
lang	ca. 440 Hz**	620	SFAU0099	SFAU0106	SFAU0113	SFAU0120	SFAU0127
		630	SFAU0100	SFAU0107	SFAU0114	SFAU0121	SFAU0128
		640	SFAU0101	SFAU0108	SFAU0115	SFAU0122	SFAU0129

### Für weite deutsche Bohrung und deutsche Mundstücksbohrung

z.B. Uebel Superior deutsch (nicht 6er Reihe) mit Mundstücken von:  
Vandoren, Zinner, Gleichweit D, Maxton D,  $\phi = 15,0-15,1$  mm

Länge	Intonation	Code Maße	Grenadill Vollholz	Mopane Vollholz	Grenadill + Silberringe	Mopane + Silberringe	Mopane + Goldringe
kurz		585	SFAU0160	SFAU0167	SFAU0174	SFAU0181	SFAU0188
		595	SFAU0161	SFAU0168	SFAU0175	SFAU0182	SFAU0189
standard	ca. 442/ 443 Hz**	605	SFAU0162	SFAU0169	SFAU0176	SFAU0183	SFAU0190
		615	SFAU0163	SFAU0170	SFAU0177	SFAU0184	SFAU0191
lang	ca. 440 Hz**	625	SFAU0164	SFAU0171	SFAU0178	SFAU0185	SFAU0192
		635	SFAU0165	SFAU0172	SFAU0179	SFAU0186	SFAU0193
		645	SFAU0166	SFAU0173	SFAU0180	SFAU0187	SFAU0194

### Für österreichische Klarinetten mit Wiener Mundstücksbohrung

z. B. Uebel Vienna mit Mundstücken von:  
Gleichweit Wien, Hammerschmidt, Maxton Wien,  $\phi = 15,4$  mm.

Länge	Intonation	Code Maße	Grenadill Vollholz	Mopane Vollholz	Grenadill + Silberringe	Mopane + Silberringe	Mopane + Goldringe
kurz		592	SFAU0130	SFAU0136	SFAU0142	SFAU0148	SFAU0154
standard	ca. 442/ 443 Hz**	602	SFAU0131	SFAU0137	SFAU0143	SFAU0149	SFAU0155
		612	SFAU0132	SFAU0138	SFAU0144	SFAU0150	SFAU0156
lang	ca. 440 Hz**	622	SFAU0133	SFAU0139	SFAU0145	SFAU0151	SFAU0157
		632	SFAU0134	SFAU0140	SFAU0146	SFAU0152	SFAU0158
		642	SFAU0135	SFAU0141	SFAU0147	SFAU0153	SFAU0159

\* Kürzere Birnen für die Hersteller Wurlitzer, Dietz, Schwenk & Seggelke, Hüying, Leitner & Kraus sind auf Anfrage möglich.

\*\* Abweichungen sind möglich.

592 Farbig unterlegte Ziffern sind Längenangaben in Millimetern; hier 59 mm.